



Le vice-recteur de l'université de Yaoundé 1 pense que Maurice Kamto ne s'est pas entouré de toutes les précautions nécessaires, avant de faire le choix du titre de son nouvel ouvrage.

«Sous la cendre les étoiles », c'est le titre à polémique du nouvel ouvrage de l'homme politique et universitaire Maurice Kamto. Une polémique, fortement alimentée sur les réseaux sociaux par Eric Mathias Owona Nguini.

Ce dernier trouve notamment que le titre de cette réflexion intellectuelle de Maurice Kamto est purement et simplement du plagiat. Le politologue a jusqu'ici multiplié des sorties pour tenter de jeter du discrédit sur ce recueil de poèmes et surtout entacher le capital crédit de son auteur.

«Les kamtalibans ne savent pas que le titre d'une œuvre littéraire fait l'objet d'une protection propre distincte de son contenu dès lors que l'auteur de cette œuvre peut démontrer l'originalité de son titre. Cet auteur peut attaquer ceux qui usent de contrefaçon à ce sujet, en portant atteinte à ses droits de propriété sur le titre original de son œuvre », a-t-il écrit dans une sortie très commentée sur sa page Facebook.

Mais de l'avis de certains observateurs, comme Georges Dougueli, c'est un débat qui n'en vaut pas la peine. Dans l'univers de la littérature et spécifiquement celui corrélé à l'édition, on ne

peut pas parler de plagiat en se limitant uniquement au titre d'une œuvre sans véritablement lire son contenu. « *Pourquoi ils dénigrent un livre qu'ils n'ont pas lu ? Parce qu'ils ont pris le parti d'exciter les bas-instincts plutôt que de formuler des critiques argumentées. Parce que, bien que bardés de diplômes, ils n'ont pourtant pas achevé leur formation d'êtres humains. Parce qu'ils croient que dans la compétition politique, liberté est synonyme de licence* », note le journaliste de Jeune Afrique.

Maurice Kamto est un homme politique, universitaire, juriste et écrivain. Leader du MRC, il apparaît aux yeux de nombreux Camerounais comme un « messie » capable de les sauver d'une dictature qui dure depuis bientôt quatre décennies.

« *Sous la Cendre, Les Etoiles* », un recueil de poèmes qui donne une lueur d'espoir à un peuple martyrisé et embrigadé. La sortie officielle de l'ouvrage est prévue pour ce vendredi 5 mars 2021.
